



## **Allegato Struttura di Ricerca 1**

**Didattica laboratoriale e innovazione del  
curricolo nell'area linguistico-umanistica**

**Piano Integrato della Performance 2019-2021**

**Piano Integrato della Performance 2019**

**Struttura di ricerca 1**

***Didattica laboratoriale e innovazione del  
curricolo nell'area linguistico-umanistica***

*Indice*

<b>Obiettivi generali della struttura .....</b>	<b>3</b>
<b>Obiettivi specifici di struttura .....</b>	<b>3</b>
Obiettivo Specifico n. 1 Diffondere i risultati della ricerca.....	4
Obiettivo Specifico n. 2 Realizzare una ricerca sul campo.....	5
Obiettivo Specifico n. 3 Individuare e sperimentare esempi di pratiche didattiche .....	6
Obiettivo Specifico n. 4 Una proposta per rinnovare l'insegnamento della filosofia.....	7
Obiettivo Specifico n. 5 Sperimentare percorsi in cui la filosofia è utilizzata come chiave di lettura per le altre discipline.....	9
Obiettivo Specifico n. 6 Realizzare una ricerca sulla scrittura creativa .....	11
Obiettivo Specifico n. 7 Sperimentazione di un percorso di storia con l'uso delle fonti .....	12
<b>Organigramma .....</b>	<b>13</b>

## **Obiettivi generali della struttura**

La Struttura si occupa di individuare, sperimentare e valorizzare proposte, modelli e pratiche didattiche significative per l'innovazione della didattica delle discipline di area linguistico-umanistica con i seguenti focus:

- un ripensamento del curriculum attraverso una riflessione sugli aspetti epistemologici della singola disciplina, ma anche attraverso un'apertura ad una visione culturale più ampia e a possibili intersezioni con altri ambiti disciplinari;
- una riflessione sulla didattica attiva e laboratoriale nella sua possibile declinazione nelle discipline di ambito umanistico.

## **Piano di lavoro e obiettivi generali 2019**

In coerenza con gli obiettivi del PTA, questa struttura individua quali priorità operative per l'anno 2019:

1. individuare, sperimentare e sviluppare soluzioni, modelli e metodologie innovative che, anche attraverso un utilizzo integrato e funzionale delle ICT, possano supportare la didattica laboratoriale nello specifico ambito disciplinare;
2. progettare, sperimentare e sviluppare soluzioni innovative che possano anche favorire la riorganizzazione curricolare

## **Obiettivi specifici di struttura**

Gli obiettivi specifici si riferiscono a entrambi gli obiettivi generali:

1. Diffondere i risultati del progetto di ricerca sul campo "Didattica della grammatica valenziale: dal modello teorico al laboratorio in classe": un curriculum di grammatica valenziale e un modello di lezione- laboratorio di grammatica valenziale.
2. Realizzare una ricerca sul campo finalizzata a definire, sperimentare e validare proposte di integrazione di percorsi didattici di comprensione del testo, scrittura e riflessione grammaticale (secondo il modello valenziale) da realizzarsi in modalità laboratoriale.
3. Individuare e sperimentare esempi di pratiche didattiche linguistiche innovative e di successo anche in ambito internazionale.
4. Rinnovare l'insegnamento della filosofia, dei suoi strumenti e delle sue metodologie, e verificare le condizioni di replicabilità, trasferibilità e scalabilità delle unità di apprendimento progettate mediante la "Filosofia per Parole" in contesti scolastici differenti da quelli della formazione liceale.

5. Sperimentare percorsi in cui la filosofia come chiave di lettura per le altre discipline.
6. Realizzare una ricerca sulla scrittura creativa a scuola sperimentando una didattica della scrittura attraverso la letteratura.
7. Elaborare un modello di insegnamento/apprendimento che abbia al centro la sperimentazione di percorsi in cui l'uso delle fonti storico-documentarie (anche collegate specificatamente ai precipui luoghi di conservazione), che permetta il superamento delle resistenze degli alunni di ogni grado nell'apprendimento della storia

### **Obiettivo Specifico n. 1 Diffondere i risultati della ricerca**

<b>Titolo</b>	<b>Diffondere i risultati del progetto di ricerca sul campo "Didattica della grammatica valenziale: dal modello teorico al laboratorio in classe": un curriculum di grammatica valenziale e un modello di lezione- laboratorio di grammatica valenziale</b>
<b>Descrizione</b>	Realizzazione e pubblicazione del report di ricerca sul campo "Didattica della grammatica valenziale: dal modello teorico al laboratorio in classe" e altre attività di diffusione
<b>Indicatore e target</b>	Realizzazione report Si / NO

<b>Azioni</b>	<b>Tempi</b>	<b>Risorse</b>
n.1 Definizione dell'indice del report	gennaio-febbraio 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Laura Messini
n.2 Realizzazione contributi	marzo-luglio 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Laura Messini
n. 3 Pubblicazione del volume	ottobre-dicembre 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Laura Messini
n. 4 Presentazione del volume	dicembre 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Laura Messini

## Obiettivo Specifico n. 2 Realizzare una ricerca sul campo

<b>Titolo</b>	<b>Realizzare una ricerca sul campo finalizzata a definire, sperimentare e validare proposte di integrazione di percorsi didattici di comprensione del testo, scrittura e riflessione grammaticale (secondo il modello valenziale) da realizzarsi in modalità laboratoriale</b>
<b>Descrizione</b>	Nell'ambito del progetto "Dalla grammatica valenziale alla lettoscrittura ... e ritorno" è in corso di realizzazione una ricerca sul campo nella quale un gruppo di 8 docenti e di 4 scuole dei tre ordine di scuola progetteranno, sperimenteranno e valideranno, insieme al gruppo di ricerca costituito da esperti e ricercatori Indire, percorsi didattici di comprensione del testo, scrittura e riflessione grammaticale (secondo il modello valenziale), al fine di definire proposte di innovazione curricolare nell'ottica di una visione integrata e sinergica delle diverse sezioni dell'italiano.
<b>Indicatore e target</b>	Sperimentazione di percorsi didattici di comprensione del testo, scrittura e riflessione grammaticale: Scuole che partecipano alla sperimentazione <b>fino a 3 = 80%</b> <b>&gt;3 = 100%</b> Classi coinvolte <b>fino a 6 = 80%</b> <b>&gt; 6 = 100</b> Docenti coinvolti <b>fino a 6 = 80%</b> <b>&gt; 6 = 100%</b> Progettazioni didattiche <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b> Workshop di studio e formazione fino a 2 = 80% <b>&gt; 2 = 100%</b> Evento di diffusione sul progetto e sui risultati del I anno <b>SI / NO</b>

Azioni	Tempi	Risorse
n. 1 Incontri di ricerca e formazione	gennaio-dicembre 2019	Loredana Camizzi
n. 2 Sperimentazione in classe	marzo-aprile 2019	Loredana Camizzi
n. 3 Attività di raccolta dati (osservazione in classe e somministrazione questionari)	marzo-maggio 2019	Loredana Camizzi
n. 4 Analisi dati	maggio-luglio 2019	Loredana Camizzi
n. 5 Riprogettazione delle proposte	settembre-ottobre 2019	Loredana Camizzi
n. 6 Attività di diffusione	ottobre-dicembre 2019	Loredana Camizzi

### Obiettivo Specifico n. 3 Individuare e sperimentare esempi di pratiche didattiche

Titolo	Individuare e sperimentare esempi di pratiche didattiche linguistiche innovative e di successo
Descrizione	Nell'ambito del progetto "Insegnare/apprendere le lingue straniere nella scuola del XXI secolo" si intende individuare esempi di pratiche didattiche linguistiche innovative e di successo, cercando di comprenderne l'impostazione, le caratteristiche, le implicazioni di carattere pedagogico, linguistico, socio-pragmatico ecc. con l'obiettivo di avviare una sperimentazione in un campione di scuole italiane, accompagnando dirigenti e docenti in un percorso di ricerca-azione, ricerca-formazione o ricerca partecipata.
Indicatore e target	Realizzazione studi di caso <b>fino a 1 = 80%</b> <b>&gt; 1 = 100%</b> Visite di studio presso scuole europee <b>fino a 1 = 80%</b> <b>&gt; 1 = 100%</b> Workshop di studio e formazione <b>fino a 1 = 80%</b> <b>&gt; 1 = 100%</b>

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Visite di studio	2019	Letizia Cinganotto, Raffaella Carro
n.2 Studio di caso	2019	Letizia Cinganotto, Raffaella Carro
n.3 Attività di diffusione	2019 - 2020	Letizia Cinganotto, Raffaella Carro

#### Obiettivo Specifico n. 4 Una proposta per rinnovare l'insegnamento della filosofia

<b>Titolo</b>	<b>Una proposta per rinnovare l'insegnamento della filosofia, dei suoi strumenti e delle sue metodologie, e verificare le condizioni di replicabilità, trasferibilità e scalabilità delle unità di apprendimento progettate mediante la "Filosofia per Parole" in contesti scolastici differenti da quelli della formazione liceale</b>
<b>Descrizione</b>	<p>Il progetto va incontro alle indicazioni contenute negli <i>Orientamenti per l'apprendimento della Filosofia</i> rispetto all'esplorazione delle potenzialità formative della filosofia e alla costruzione di competenze trasversali a partire dall'incontro con l'esperienza filosofica. L'approccio della <i>Filosofia per Parole</i> non presuppone esclusivamente l'utilizzo di parole/concetti riconducibili in modo diretto al tradizionale vocabolario filosofico, ma favorisce la costruzione di UdA la cui realizzazione non ammette alcuna limitazione dettata dal tipo di percorso di istruzione secondaria frequentato dal gruppo classe.</p> <p>Nella prima fase del progetto è stata avviata una sperimentazione in tre classi del contesto liceale, con il coinvolgimento attivo degli insegnanti di Filosofia, supportati dal gruppo di ricerca Indire, al fine di verificare le condizioni di replicabilità e trasferibilità delle UdA progettate in contesti scolastici differenti da quelli caratteristici della formazione liceale e, in particolare, negli Istituti Tecnici e Professionali.</p>
<b>Indicatore e target</b>	<p>Costruzione di UdA <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b></p> <p>Scuole che partecipano alla sperimentazione <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b></p> <p>Classi coinvolte <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b></p> <p>Docenti coinvolti <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b></p> <p>Organizzazione di un evento di formazione e disseminazione <b>SI / NO</b></p>

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Sperimentazione in classe dei contenuti didattici	gennaio–maggio 2019	Matteo Borri, Samuele Calzone
n.2 Verifica dell'esistenza di condizioni di compatibilità e validazione del concetto di "competenza filosofica" alla luce delle Indicazioni Nazionali e del "Sillabo di filosofia per competenze"	giugno–agosto 2019	Matteo Borri, Samuele Calzone
n.3 Verifica delle condizioni di replicabilità e trasferibilità delle unità di apprendimento progettate mediante l'approccio didattico "Filosofia per Parole" negli Istituti Tecnici e Professionali	giugno–agosto 2019	Matteo Borri, Samuele Calzone

**Obiettivo Specifico n. 5 Sperimentare percorsi in cui la filosofia è utilizzata come chiave di lettura per le altre discipline**

Titolo	Sperimentare percorsi in cui la filosofia è utilizzata come chiave di lettura per le altre discipline
Descrizione	<p>La proposta mira a rendere l'approccio alla filosofia genuinamente laboratoriale dando agli studenti quegli elementi di contenuto e metodo che permettano loro di applicare e portare avanti un atteggiamento analitico nell'approcciare lo studio e la pratica di argomenti e discipline. Il progetto guarda alla filosofia del linguaggio per comporre, leggere e trovare in essa un <i>file rouge</i> che leghi due esperienze e due ambiti relativamente nuovi, ma su cui Indire ha già sviluppato un expertise affermato e riconosciuto: grammatica valenziale e coding. La filosofia analitica si propone come un buon candidato per far sì che la filosofia sia un sostrato metodologico ed epistemologico per la comprensione e l'interrelazione delle discipline nel percorso culturale, personale e sociale di cui la scuola dovrebbe fondare le basi. Il legame della grammatica valenziale con la filosofia del linguaggio ordinario e del coding con le teorie dei linguaggi formalizzati e la logica, fanno sì che la filosofia della svolta linguistica che ha unito questi due elementi si proponga come la base naturale per questo tipo di sperimentazione.</p> <p>Obiettivo generale della ricerca è l'elaborazione di un modello di insegnamento/apprendimento che permetta di utilizzare la filosofia come base metodologica ed epistemologica per un approccio attivo alle discipline con una verticalità che vada dalla primaria alla secondaria di secondo grado.</p> <p>Obiettivi specifici: (a) Preparazione e pre-test di un kit di strumenti e materiali per sostenere e accompagnare la sperimentazione; (b) Arricchimento del kit stesso in un'idea di ricerca collaborativa volta a creare uno scambio e una sinergia tra ricerca - didattica e disciplinare - e scuola con le pratiche attuative dei docenti (opportunamente documentate e validate).</p>

<b>Indicatore e target</b>	<p>Istituti Omnicomprensivi che partecipano alla sperimentazione  <b>fino a 2</b> = 80%  <b>&gt; 2</b> = 100%</p> <p>Classi <b>coinvolte</b>  <b>fino a 6</b> = 80%  <b>&gt; 6</b> = 100%</p> <p>Docenti coinvolti  <b>fino a 8</b> = 80%  <b>&gt; 8</b> = 100%</p> <p>Progettazioni didattiche  <b>fino a 2</b> = 80%  <b>&gt; 2</b> = 100%</p> <p>Workshop di studio e formazione  <b>fino a 1</b> = 80%  <b>&gt; 1</b> = 100%</p> <p>Eventi di diffusione sul progetto e sui risultati del I anno  <b>SI / NO</b></p>
----------------------------	--

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Impostazione e l'avvio del percorso di ricerca formazione	gennaio-aprile 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Giovanni Nulli, Laura Messini
n.2 Supporto e revisione dell'attività di progettazione portata avanti dalle scuole coinvolte	settembre-dicembre 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Giovanni Nulli, Laura Messini
n.3 Supporto, e documentazione delle attività di sperimentazione portate avanti dalle scuole coinvolte	ottobre-dicembre 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Giovanni Nulli, Laura Messini
n.4 Evento di diffusione	ottobre-dicembre 2019	Loredana Camizzi, Margherita Di Stasio, Giovanni Nulli, Laura Messini

## Obiettivo Specifico n. 6 Realizzare una ricerca sulla scrittura creativa

<b>Titolo</b>	<b>Realizzare una ricerca sulla scrittura creativa a scuola sperimentando una didattica della scrittura attraverso la letteratura</b>
<b>Descrizione</b>	<p>La ricerca intende rispondere al decreto 60 art.6 comma 2 (documentazione delle attività inerenti i temi della creatività) e art.3 comma 1 d) (la conoscenza e la pratica della scrittura creativa, della poesia e di altre forme simili di espressione).</p> <p>Ci si pone l'obiettivo di documentare pratiche di creatività linguistica e di scrittura creativa in classi i cui insegnanti abbiano raggiunto risultati riconosciuti di creatività nell'ambito della scrittura</p> <p>Si analizzeranno i diversi approcci attraverso l'individuazione, descrizione e pubblicizzazione di pratiche di scrittura creativa nei tre livelli scolari: scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado, in un'ottica di verticalità del curriculum.</p>
<b>Indicatore e target</b>	<p>Individuazione e documentazione di buone pratiche  <b>fino a 2</b> = 80%  <b>&gt; 2</b> = 100%          Pubblicazione di 1 articolo sui risultati della ricerca  <b>SI/NO</b></p>

<b>Azioni</b>	<b>Tempi</b>	<b>Risorse</b>
n.1 Svolgimento delle ultime interviste semi-strutturate a testimoni privilegiati	gennaio-aprile 2019	Raimonda Morani, Federico Longo
n.2 Progettazione di un protocollo di osservazione e verifica delle condizioni di replicabilità	marzo-aprile 2019	Raimonda Morani, Federico Longo
n.3 Osservazione in aula di buone pratiche	maggio-ottobre 2019	Raimonda Morani, Federico Longo
n.4 Restituzione dei risultati della ricerca	ottobre-dicembre 2019	Raimonda Morani, Federico Longo
n.5 Seminario con esperti per fiera Didacta	ottobre 2019	Raimonda Morani, Federico Longo

## Obiettivo Specifico n. 7 Sperimentazione di un percorso di storia con l'uso delle fonti

<b>Titolo</b>	<b>Elaborare un modello di insegnamento/apprendimento che abbia al centro la sperimentazione di percorsi in cui l'uso delle fonti storico-documentarie (anche collegate specificatamente ai precipui luoghi di conservazione), che permetta il superamento delle resistenze degli alunni di ogni grado nell'apprendimento della storia</b>
<b>Descrizione</b>	Obiettivo generale della ricerca "Il laboratorio di storia: lo studente come storico alla ricerca delle fonti" è l'elaborazione di un modello di insegnamento/apprendimento che abbia al centro la sperimentazione di percorsi in cui uso delle fonti storico-documentarie (anche collegate specificatamente ai precipui luoghi di conservazione), che permetta il superamento delle resistenze degli alunni di ogni grado nell'apprendimento della storia, grazie ad un approccio più riflessivo e "attivo" allo studio della stessa; e a "codificare" di conseguenza un possibile protocollo di lavoro e una tipologia specifica di metodologia laboratoriale applicata alla storia e all'uso delle fonti. Le fonti storiche e il loro corretto uso nella didattica sono interpretate come elemento chiave per una didattica della storia di tipo laboratoriale, in una verticalità che va dalla primaria alla secondaria di secondo grado.
<b>Indicatore e target</b>	Istituti scolastici che partecipano alla sperimentazione <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b> Classi coinvolte <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b> Istituto di conservazione <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b> Docenti coinvolti <b>fino a 2 = 80%</b> <b>&gt; 2 = 100%</b> Progettazioni didattiche <b>fino a 1 = 80%</b> <b>&gt; 1 = 100%</b> Workshop di studio e formazione <b>fino a 1 = 80%</b> <b>&gt; 1 = 100%</b> Eventi di diffusione sul progetto e sui risultati del I anno <b>SI/NO</b>

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Impostazione e l'avvio del percorso di ricerca formazione	dicembre -aprile 2019	Pamela Giorgi
n.2 Supporto e revisione dell'attività di progettazione portata avanti dagli istituti coinvolti	gennaio-maggio 2019	Pamela Giorgi
n.3 Supporto e documentazione delle attività di sperimentazione svolte negli istituti coinvolti	gennaio-maggio 2019	Pamela Giorgi
n.4 Diffusione della ricerca	ottobre-dicembre 2019	Pamela Giorgi

## Organigramma

**Referente della struttura di ricerca per il 2019:** Loredana Camizzi (Ricercatrice III)

**Ricercatrice I:** Pamela Giorgi

**Ricercatori III:** Samuele Calzone, Raffaella Carro, Letizia Cinganotto, Margherita Di Stasio, Carlo Mariani, Raimonda Morani, Matteo Borri

**Collaboratori Tecnici di Ricerca (CTER) afferenti alla struttura:** Valentina Della Gala, Laura Messini, Federico Longo