



Allegato Struttura di Ricerca 13

Valorizzazione del Patrimonio storico

Piano Integrato della Performance 2019-2021

Piano integrato della Performance 2019

Struttura 13

Valorizzazione del Patrimonio storico

Indice

Obiettivi generali della struttura	3
Obiettivi Specifici	3
N. 1 "Allestimenti espositivi"	5
Obiettivo specifico 1.a Allestimento Mostra 'Per gioco e sul serio'	5
Obiettivo specifico 1.b Allestimento Mostra Piccole Scuole	5
N. 2 "Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari"	6
Obiettivo specifico 2.a Valorizzazione Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno'	6
Obiettivo specifico 2.b Valorizzazione Cinema 'La scuola sullo schermo' - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede	6
Obiettivo specifico 2.c Valorizzazione 'Memorie Magistrali'	7
Obiettivo specifico 2.d Valorizzazione Lo Straniero nel libro di scuola	7
Obiettivo specifico 2.e Valorizzazione Digital Collection Indire	7
Obiettivo specifico 2.f Valorizzazione Ciclo visite guidate	8
N. 3 "Cataloghi on line"	8
N. 4 "Cultural Heritage e didattica della storia"	9
Obiettivo specifico 4.a Dichulter e sfida Hackcultura	9
Obiettivo specifico 4.b Didattica museale Km 0	9
N. 5 "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca"	10
Obiettivo specifico 5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore	10
Obiettivo specifico 5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)	11
Obiettivo specifico 5.c Ricerca 'Telescuola'	11
Organigramma	12

Obiettivi generali della struttura

L'Obiettivo generale della struttura riguarda sia il lavoro archivistico e bibliografico di catalogazione e inventariazione completa dei materiali in nostro possesso - anche a fronte di un progressivo arricchimento dei fondi (ad esempio con la donazione da parte della fondazione Vito Fazio Allmayer per l'Archivio dei pedagogisti del '900 o con il progetto Memorie Magistrali, una raccolta di fonti orali per la storia della Scuola italiana. L'attività si concentra su valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico documentale e bibliografico Indire; analisi dei materiali bibliografici e documentali costituenti il patrimonio storico di Indire; predisposizione di materiali a supporto dello sviluppo della valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico documentale e bibliografico Indire. Infine, l'attività comprende anche: ampliamento della rete di relazioni con Musei, Istituti di conservazione e Università; implementazione dei fondi documentali costituenti l'archivio storico Indire; organizzazione mostre e partecipazione ad eventi e convegni.

Obiettivi Specifici

Gli Obiettivi specifici, invece, vedono coinvolti i ricercatori che partecipano alla linea, e consistono nel mettere a disposizione le svariate competenze (storiche, pedagogiche, etc...) presenti nell'Istituto in modo da favorire un approccio multidisciplinare al patrimonio storico di INDIRE ed una più efficace valorizzazione dello stesso, soprattutto nell'ottica di una più spiccata tendenza alla sua messa a disposizione del mondo scolastico e non solo di quello della ricerca.

Tutte le letture trasversali del patrimonio stesso che sono state e saranno sviluppate tendono a rileggere il passato per pensare il futuro in un'ottica di servizio e di miglioramento della scuola e a sostegno del mutamento culturale in atto. Tutto quello che viene elaborato dalla struttura di ricerca sarà teso a produrre oggetti sia per la ricerca sia nell'ottica della formazione docente, sia in quella della messa a disposizione di materiali e risorse per la didattica.

Elenco degli Obiettivi specifici:

1. **Allestimenti espositivi:**

- 1.a Mostra 'Per gioco e sul serio' - Museo del Novecento / M9 (Venezia)
- 1.b Mostra Piccole Scuole- Auditorium palazzo della Musica (Roma)

2. **Valorizzazione e analisi dei fondi bibliografico-documentari:**

- 2.a Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno'
- 2.b Cinema 'La scuola sullo schermo'
- 2.c Memorie Magistrali' Repository di fonti orali per la storia dell'innovazione didattica del secondo novecento

2.d Lo straniero nel libro di scuola

2.e Digital Collection Indire

2.f Ciclo di visite guidate in Archivio storico - Fondo fotografico "La scuola in fotografia. L'edilizia scolastica in Italia (XIX-XX secolo)" (con Fondazione Michelucci-Studio Marangoni-Estate fiorentina)

3. Cataloghi on line

4. Cultural Heritage e didattica della storia:

4.a Dichulter e sfida Hackcultura

4.b Didattica museale Km 0

5. Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca:

5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore

5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)

5.c Ricerca 'Telescuola' (Fondazione Luigi Einaudi, Roma)

N. 1 “Allestimenti espositivi”

Obiettivo specifico 1.a Allestimento Mostra ‘Per gioco e sul serio’

Titolo	Mostra ‘Per gioco e sul serio’ - Museo del Novecento / M9 (Venezia)
Descrizione	‘Sul serio e per gioco’ mostra bibliografico documentaria sul libro per l’infanzia
Indicatore e target	Allestimento n. 1 mostra SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 definizione dei contenuti	marzo 2019	Pamela Giorgi
n.2 ricerca dei materiali iconografici e redazione dei testi	marzo – aprile – maggio 2019	Pamela Giorgi
n.3 allestimento espositivo	luglio - settembre 2019	Pamela Giorgi

Obiettivo specifico 1.b Allestimento Mostra Piccole Scuole

Titolo	Allestimento Mostra Piccole Scuole- Auditorium palazzo della Musica (Roma)
Descrizione	Mostra sulle ‘Piccole scuole’ /scuole montane, rurali e delle isole analizzate in prospettiva diacronica
Indicatore e target	Allestimento n. 1 mostra SI/NO Stampa n. 1 catalogo della mostra SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 definizione dei contenuti	gennaio – marzo 2019	Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia
n.2 ricerca dei materiali iconografici e redazione dei testi	aprile – maggio 2019	Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia
n.3 allestimento mostra	dicembre 2019	Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia
n.4 redazione del catalogo	settembre 2019	Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia

N. 2 “Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari”

Obiettivo specifico 2.a Valorizzazione Analisi Disegni ‘Di-Segno-In-Segno’

Titolo	Analisi Disegni ‘Di-Segno-In-Segno’
Descrizione	Il progetto Disegno-Inseguo si propone un riordino del Fondo “Concorsi internazionali di disegno infantile” dell’Archivio INDIRE, come base per avviare percorsi di ricerca storico educativa finalizzati alla valorizzazione di tale patrimonio storico, in relazione alle attuali innovazioni didattiche focalizzate sulla funzione epistemica del disegnare nella costruzione delle conoscenze
Indicatore e target	Digitalizzazione fondo per tipologia/settori fino a 2 = 80% > di 2 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Digitalizzazione fondo concorso “Uomini e macchine”	luglio 2019	Pamela Giorgi, Patrizia Garista
n.2 Digitalizzazione fondo concorso “Vita in campagna” e interviste disegnatori	dicembre 2019	Pamela Giorgi, Patrizia Garista

Obiettivo specifico 2.b Valorizzazione Cinema ‘La scuola sullo schermo’ - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede

Titolo	Cinema ‘La scuola sullo schermo’ - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede
Descrizione	Realizzazione di un repertorio di risorse audiovisive (film, documentari, docu-fiction) realizzate in Italia dagli anni '30 in poi e aventi per tema la scuola. Accompanate da schede di approfondimento.
Indicatore e target	Realizzazione di repertorio di risorse Fino a 20 = 80% , > 20 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Realizzazione di un repertorio di risorse	maggio 2019	Pamela Giorgi, Francesca Caprino

Obiettivo specifico 2.c Valorizzazione 'Memorie Magistrali'

Titolo	'Memorie Magistrali'
Descrizione	Repository di fonti orali per la storia dell'innovazione didattica del secondo novecento
Indicatore e target	Ricerca fonti orali e redazione interviste Fino a 30 = 80% >30 = 100% 1 convegno SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Implementazione della raccolta delle fonti orali MCE per la storia della scuola	2019	Pamela Giorgi, Antonio Sofia, Francesca Caprino
n.2 Convegno – Indire 15 aprile 2019	15 aprile 2019	Pamela Giorgi, Antonio Sofia Francesca Davida Pizzigoni

Obiettivo specifico 2.d Valorizzazione Lo Straniero nel libro di scuola

Titolo	Lo straniero nel libro di scuola – ricerca bibliografica
Descrizione	Ricerca nel fondo bibliografico Indire sulla letteratura infantile tra '800 e '900, con un focus sulla percezione della 'diversità'
Indicatore e target	Redazione di una ricerca bibliografica SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Studio dei testi e scrittura – ricerca iconografica	gennaio- aprile 2019	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini
n.2 Pubblicazione volume	settembre 2019	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini

Obiettivo specifico 2.e Valorizzazione Digital Collection Indire

Titolo	Digital Collection Indire
Descrizione	Sezione che propone documenti digitalizzati selezionati dai database archivistici Indire, organizzati in gallery tematiche / mostre virtuali / raccolte di classroom materials .
Indicatore e target	Messa in rete di materiale documentario e bibliografico Indire per mostre virtuali Fino a 7= 80%, > 7 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 ricognizione delle necessità	gennaio 2019	Pamela Giorgi
n.2 progettazione digital collection	gennaio 2019	Pamela Giorgi

Obiettivo specifico 2.f Valorizzazione Ciclo visite guidate

Titolo	Ciclo di visite guidate in Archivio storico - Fondo fotografico "La scuola in fotografia. L'edilizia scolastica in Italia (XIX-XX secolo)" (con Fondazione Michelucci-Studio Marangoni-Estate fiorentina)
Descrizione	Visite guidate alle sale dell'archivio storico, già sedi museali progettate e arredate su disegni di Giovanni Michelucci, con illustrazione del Fondo fotografico, in particolare relativamente alle fotografie di architetture e ambienti scolastici (1930-1950)
Indicatore e target	visite guidate Fino a 1 = 80% >1 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 definizione dei contenuti	aprile 2019	Pamela Giorgi
n.2 ricerca dei materiali iconografici e progettazione della visita	maggio 2019	Pamela Giorgi
n.3 visite guidate	settembre 2019	Pamela Giorgi

N. 3 "Cataloghi on line"

Titolo	Cataloghi on line
Descrizione	Progettazione di nuovi data base Indire (patrimonio documentario e librario)
Indicatore e target	Messa in rete della documentazione su supporto aggiornato Fino a 2 = 50% >2 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 ricognizione delle necessità	gennaio-marzo 2019	Pamela Giorgi, Paolo Pantano
n.2 progettazione data base	settembre 2019	Pamela Giorgi, Paolo Pantano

N. 4 “Cultural Heritage e didattica della storia”

Obiettivo specifico 4.a Dichulter e sfida Hackcultura

Titolo	Dichulter e sfida Hackcultura - costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione
Descrizione	Partecipazione alla rete inter-istituzionale che ha la finalità di costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione, valorizzazione e promozione del Cultural Heritage. Hackcultura: Sfida 3.2, rivolta alle scuole per rappresentare il proprio patrimonio scolastico scolare di appartenenza
Indicatore e target	1 evento di diffusione della cultura del digital cultural heritage nella scuola SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Incontri, riunioni propedeutici alla stesura dei contenuti in oggetto	gennaio 2019	Pamela Giorgi
n.2 Partecipazione agli eventi di diffusione dei contenuti della rete e delle sfide	marzo aprile 2019	Pamela Giorgi
n.3 Gestione dei dati provenienti dalle scuole partecipanti ad Hackcultura	dicembre 2019	Pamela Giorgi

Obiettivo specifico 4.b Didattica museale Km 0

Titolo	Didattica museale Km 0 - valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche
Descrizione	Valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche museale intorno a una singola e piccola realtà museale. Nuove alleanze educative e territoriali in particolare con i luoghi del patrimonio culturale minore.
Indicatore e target	Sviluppo di modelli di didattica museale Fino a 2 = 80% >2 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Mappatura e aggregazione delle esperienze didattiche museali intorno ai piccoli musei ad uso degli insegnanti accessibile dal sito Indire e accessibile dalla home del singolo museo stesso per la parte che riguarda il suo patrimonio	febbraio - giugno 2019	Pamela Giorgi, Isabelle De Maurissens, Maria Chiara Pettenati
n.2 Studio di caso di una realtà museale minore. Analisi delle ricadute che la visita al museo e al territorio circostante ha prodotto in termini didattici. Modellizzazione	dicembre 2019	Pamela Giorgi, Isabelle De Maurissens, Maria Chiara Pettenati
n.3 Sperimentazione di un 'Indice di didattica museale' per misurare l'impatto e l'incidenza e l'efficacia del museo sulle attività didattiche.	gennaio - dicembre 2019	Pamela Giorgi, Isabelle De Maurissens, Maria Chiara Pettenati

N. 5 "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca"

Obiettivo specifico 5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore

Titolo	Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore (Pisa)
Descrizione	Individuazione dei criteri di riordinamento e catalogazione dell'archivio scolastico delle prove di accesso della SNS in sinergia con il Centro Archivistico della SNS
Indicatore e target	1 protocollo di catalogazione SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 Supervisione alla conclusione dei lavori di riordinamento del fondo	dicembre 2019	Pamela Giorgi

Obiettivo specifico 5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)

Titolo	Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)
Descrizione	Ricerca, partendo dal patrimonio documentario e bibliografico di Indire (allo scopo della sua valorizzazione) che abbia come focus il rapporto tra istituzioni scolastiche e istituzioni politiche, attraverso analisi diacroniche e sincroniche anche dal punto di vista delle scienze della comunicazione, della sociologia e dell'economia.
Indicatore e target	1 convegno SI/NO 1 protocollo SI/NO

Azioni	Tempi	Risorse
n. 01 Protocollo di intesa per Attività di studio, ricerca e organizzazione di materiale bibliografico e documentale relativo al tema in oggetto internamente a patrimonio bibliografico e documentario Indire	dicembre 2019	Pamela Giorgi
n. 02 Partecipazione al convegno 'Comunicaciò y piensamento' 10-13 aprile 2019	aprile 2019	Pamela Giorgi

Obiettivo specifico 5.c Ricerca 'Telescuola'

Titolo	Ricerca 'Telescuola' (Fondazione Luigi Einaudi, Roma) - creazione di un Archivio sulla storia dell'uso della tecnologia
Descrizione	Integrazione tra competenze scientifiche esistenti presso Indire e il gruppo di lavoro - composto da docenti e ricercatori di: Fondazione Luigi Einaudi (Roma), Istituto di Studi Politici Parigi, l'Università Pompeu Fabra di Barcellona e Harvard University - per la creazione di un Archivio sulla storia dell'uso della tecnologia per finalità pedagogiche nell'Italia del dopoguerra.
Indicatore e target	1 protocollo di intesa SI/NO 1 ricerca storica sul tema 'Telescuola' SI/NO Digitalizzazione delle risorse Fino a 2= 80%, > 3 = 100%

Azioni	Tempi	Risorse
n.1 ricerca e organizzazione di materiale bibliografico e documentale relativo all'iniziativa Telescuola disponibile presso gli archivi Indire	febbraio -maggio 2019	Pamela Giorgi
n.2 digitalizzazione e messa in rete dell'archivio contenente le informazioni e i dati raccolti.	dicembre 2019	Pamela Giorgi

Organigramma

Referente della struttura di ricerca per il 2019

Pamela Giorgi (Ricercatore I livello)

Ricercatori

Alessandra Anichini (Ricercatore I livello), Francesca Caprino (Ricercatore III livello), Patrizia Garista, (Ricercatore III livello), Isabelle De Maurissens (Ricercatore III livello), Antonio Sofia (Ricercatore III livello)

Collaboratori Tecnici di Ricerca (CTER) Paolo Pantano (IT)