



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Decreto di adozione del Piano della *Performance* 2018-2020

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e successive modificazioni;

VISTO il Decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 286, concernente "Riordino e potenziamento dei meccanismi e strumenti di monitoraggio e valutazione dei costi, dei rendimenti e dei risultati dell'attività svolta dalle amministrazioni pubbliche, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59" e successive modificazioni;

VISTO il Decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59" e successive modificazioni;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, concernente "Norme sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modificazioni;

VISTO il Decreto ministeriale 10 maggio 2001, concernente "Atto di indirizzo sui criteri tecnico- scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240, recante "Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale";

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e successive modificazioni;

VISTO il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 – "Codice dell'amministrazione digitale";

VISTO il Decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" e successive modificazioni;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196, concernente "Legge di contabilità e finanza pubblica";

VISTO il Decreto ministeriale 9 dicembre 2010, recante "Sistema di misurazione e valutazione della performance del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il Decreto - legge 31 marzo 2011, n. 34, convertito con modificazioni dalla L. 26 maggio 2011, n. 75, recante "Disposizioni urgenti in favore della cultura, in materia di incroci tra settori della stampa e della televisione, di razionalizzazione dello spettro radioelettrico, di partecipazioni della Cassa depositi e prestiti, nonché per gli enti del Servizio sanitario nazionale della regione Abruzzo";

VISTA la Legge costituzionale 20 aprile 2012, n. 1, concernente "Introduzione del principio del pareggio di bilancio nella carta costituzionale";

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

VISTO il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, concernente "Riordino della disciplina





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

VISTO il Decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante "Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo";

VISTO il Decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, concernente "Misure urgenti per la competitività e la giustizia sociale";

VISTO il Decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, recante "Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo";

VISTO il Decreto legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito dalla legge 11 agosto 2014, n. 114, concernente "Misure urgenti per la semplificazione e la trasparenza amministrativa e per l'efficienza degli uffici giudiziari";

VISTO il Decreto ministeriale 27 giugno 2014, n. 94, recante "Regolamento recante modifiche al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, concernente Norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali dello Stato";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 22 settembre 2014 di attuazione dell'articolo 8 del citato decreto - legge 24 aprile 2014, n.66;

VISTO il Decreto ministeriale 27 novembre 2014 recante "Disciplina dei criteri e delle procedure per il conferimento degli incarichi dirigenziali";

VISTO il Decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il Decreto interministeriale (MiBACT-MEF) 12 febbraio 2015, concernente "Disposizioni applicative del credito d'imposta per la digitalizzazione degli esercizi ricettivi";

VISTO il Decreto ministeriale 27 marzo 2015, recante "Ricognizione degli enti vigilati dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell'esercizio delle relative funzioni di vigilanza";

VISTO il Decreto ministeriale 6 maggio 2015, recante "Adozione del Piano strategico "Grandi Progetti Beni culturali", ai fini della crescita della capacità attrattiva del Paese";

VISTO il Decreto interministeriale (MiBACT-MEF) del 7 maggio 2015, concernente "Disposizioni applicative del credito d'imposta per la riqualificazione edilizia e energetica e il miglioramento delle strutture ricettive turistico-alberghiere";

VISTO il Decreto interministeriale 8 maggio 2015, recante "Conferimento dell'autonomia speciale alla Galleria Nazionale delle Marche, alla Galleria Nazionale dell'Umbria e all'Opificio delle pietre dure";





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

VISTA la Legge 7 agosto 2015, n. 124, recante: "Deleghe al Governo in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche" e successivi decreti legislativi attuativi;

VISTO il Decreto-legge 20 settembre 2015, n. 146, convertito con modificazioni dalla legge 12 novembre 2015, n. 182, concernente "Misure urgenti per la fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione";

VISTO il Decreto ministeriale 6 ottobre 2015, concernente "Concessione in uso ai privati di beni immobili del demanio culturale dello Stato";

VISTO il Decreto-legge 25 novembre 2015, n. 185, convertito con modificazioni dalla legge 22 gennaio 2016, n. 9, recante "Misure urgenti per interventi nel territorio";

VISTO il Decreto ministeriale 23 dicembre 2015, concernente l'adozione del Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero;

VISTO il Decreto legislativo 7 gennaio 2016, n. 2 – "Attuazione della direttiva 2014/60/UE relativa alla restituzione dei beni culturali usciti illecitamente dal territorio di uno Stato membro e che modifica il regolamento (UE) n. 1024/2012. (16G00003)";

VISTO il Decreto legislativo 13 gennaio 2016, n. 16, recante "Norme di attuazione dello Statuto speciale della regione Sardegna per il trasferimento delle funzioni in materia di tutela della lingua e della cultura delle minoranze linguistiche storiche nella Regione";

VISTO il Decreto ministeriale 15 gennaio 2016, concernente "Modalità tecniche per il sostegno all'esercizio ed alle industrie tecniche cinematografiche";

VISTO il Decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, n. 43 recante modifiche al decreto 23 dicembre 2014, concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il Decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, n. 44, riguardante la riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208 che ha altresì modificato il decreto ministeriale 27 novembre 2014 di "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";

VISTO il Decreto ministeriale 3 febbraio 2016 n. 64, concernente "Criteri per l'attività cinematografica d'essai";

VISTO il Decreto ministeriale 3 febbraio 2016 n. 62, modifica al D.M. 5 novembre 2014 - Fondazione Piccolo Teatro;

VISTO il Decreto ministeriale 5 febbraio 2016 n. 75, modifica al D.M. 1° luglio 2014 - contributi FUS;

VISTO il Decreto ministeriale 16 febbraio 2016 n. 92 – modifica della disciplina della procedura di selezione per il conferimento del titolo di "Capitale italiana della cultura";

VISTA la Circolare n. 38 della Direzione generale Organizzazione relativa all'accordo collettivo nazionale in materia di norme di garanzia dei servizi minimi essenziali in caso di sciopero, sottoscritto in data 23 febbraio 2016;

VISTO il Decreto ministeriale 26 febbraio 2016 n. 107, "Aliquote di riparto dello stanziamento FUS complessivo";

VISTO il Decreto ministeriale 9 marzo 2016 n. 142, Modalità tecniche di gestione e





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

monitoraggio dell'impiego delle risorse destinate alla promozione delle attività cinematografiche in Italia e all'estero;

VISTO il Decreto ministeriale 9 marzo 2016 n. 143, Correttivo del Decreto 7 settembre 2015 - Contributi Percentuali Incassi;

VISTO il Documento di Economia e Finanza 2016, approvato dal Parlamento in data 8 aprile 2016;

VISTO il Decreto ministeriale 9 aprile 2016, recante "Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale";

VISTO il Decreto ministeriale 201 del 13 aprile 2016 n. 201, concernente "Modifiche al decreto ministeriale 27 novembre 2014, recante "Decreto di graduazione delle funzioni dirigenziali di livello generale" e ss.mm.;

VISTO il Decreto ministeriale 14 aprile 2016, n. 111- "Regolamento recante modifiche al decreto 11 dicembre 1997, n. 507, concernente le norme per l'istituzione del biglietto di ingresso ai monumenti, musei, gallerie, scavi di antichità, parchi e giardini monumentali";

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 - "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture. (16G00062)";

VISTA la Legge 4 maggio 2016, n. 77 - "Ratifica ed esecuzione dell'Accordo di collaborazione culturale, scientifica, tecnologica e nel campo dell'istruzione tra il Governo della Repubblica italiana ed il Governo della Repubblica di Cipro, con Allegato, fatto a Nicosia il 6 giugno 2005, e dell'Accordo tra il Governo della Repubblica italiana ed il Governo della Repubblica di Cipro sul reciproco riconoscimento dei titoli attestanti studi universitari o di livello universitario rilasciati in Italia e a Cipro, con Allegati, fatto a Roma il 9 gennaio 2009";

VISTO il D.P.R. n. 105 del 9 maggio 2016, recante "Regolamento di disciplina delle funzioni del Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei ministri in materia di misurazione e valutazione della performance delle pubbliche amministrazioni";

VISTO il Decreto ministeriale 18 maggio 2016 n. 260, recante "Istituzione di premi straordinari alla carriera per la traduzione, per l'anno 2016";

VISTO il Decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97, concernente "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il Decreto ministeriale 10 giugno 2016 n. 289, concernente la "Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale e ss.mm.";

VISTO il Decreto ministeriale 28 giugno 2016 n. 328 - "Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse culturale di cui all'art.6 del Decreto





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ministeriale 23 gennaio 2016”;

VISTO il Decreto legislativo 30 giugno 2016, n. 127, riguardante “Norme per il riordino della disciplina in materia di conferenza di servizi, in attuazione dell’art. 2 della legge 7 agosto 2015, n. 124”;

VISTO il Decreto ministeriale 30 giugno 2016 n. 330, recante "Criteri per l'apertura al pubblico, la vigilanza e la sicurezza dei musei e dei luoghi della cultura statali”;

VISTA la Determinazione dell’Autorità Nazionale Anticorruzione n. 831 del 3 agosto 2016 di approvazione definitiva del Piano Nazionale Anticorruzione 2016;

VISTA la Delibera 10 agosto 2016 del Comitato interministeriale per la programmazione economica recante “Approvazione del programma complementare al PON <<cultura e sviluppo>> (FESR) 2014-2020”;

VISTO il Decreto interministeriale 6 settembre 2016 di concerto con il Ministro dell’Economia e delle Finanze recante “Disposizioni integrative e correttive in materia di crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo”;

VISTO il Decreto ministeriale 14 settembre 2016 n. 409, recante “Individuazione dei datori di lavoro del MiBACT”;

VISTO il Decreto ministeriale 30 settembre 2016 n. 435, recante “Modifiche allo statuto della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari”;

VISTO il Decreto ministeriale 30 settembre 2016 n. 439 - Modifiche al decreto 1 luglio 2014 recante “Nuovi criteri per l’erogazione e modalità per la liquidazione e l’anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163;

VISTO il Decreto-legge 17 ottobre 2016, n. 189 recante: "Interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dal sisma del 24 agosto 2016", convertito in Legge 15 dicembre 2016, n. 229;

VISTO il Decreto-legge 22 ottobre 2016, n. 193, recante: "Disposizioni urgenti in materia fiscale e per il finanziamento di esigenze indifferibili", convertito con modificazioni dalla L. 1 dicembre 2016, n. 225;

VISTO il D.M. 24 ottobre 2016, n. 483 concernente la “Riorganizzazione temporanea degli uffici periferici del Ministero nelle aree colpite dall’evento sismico del 24 agosto 2016”;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220, concernente “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO il Decreto ministeriale 20 dicembre 2016 n. 605, recante “Modifiche allo statuto della Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova”;

VISTO il Decreto ministeriale 12 gennaio 2017, recante “Adeguamento delle soprintendenze speciali agli standard internazionali in materia di musei e luoghi della cultura, ai sensi dell’articolo 1, comma 432, della legge 11 dicembre 2016, n.232, e dell’articolo t, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”;

VISTO il D.P.R. 13 febbraio 2017, n. 31, concernente “Regolamento recante individuazione degli interventi esclusi dall’autorizzazione paesaggistica o sottoposti a procedura autorizzatoria



N



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

semplificata”;

VISTO il decreto legislativo 25 maggio 2017, n. 74 recante “Modifiche al decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, in attuazione dell’articolo 17, comma 1, lettera r), della legge 7 agosto 2015, n. 124”;

VISTA la legge 7 aprile 2017, n. 45 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 9 febbraio 2017, n. 8, recante “Nuovi interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici del 2016 e del 2017”;

VISTO il Documento di Economia e Finanze 2017 deliberato dal Consiglio dei Ministri l’11 Aprile 2017;

VISTO il DPCM 20 maggio 2017 – “Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e dell’audiovisivo, di cui all’art. 13, comma 4, della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTA la legge 22 maggio 2017, n.81 – “Misure per la tutela del lavoro autonomo non imprenditoriale e misure volte a favorire l’articolazione flessibile nei tempi e nei luoghi del lavoro subordinato”;

VISTO il Decreto Direttoriale 29 maggio 2017, recante “Criteri di riparto della quota del cinque per mille dell’Irpef destinata, a scelta del contribuente, al finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici”;

VISTA la legge 21 giugno 2017, n. 96 di conversione, con modificazioni, del decreto legge 24 aprile 2017, n. 50, recante “Disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri approvato dal Consiglio dei Ministri in data 28 giugno 2017, per la definizione degli obiettivi di spesa dei Ministeri, a norma dell’art. 22 bis della legge 31 dicembre 2009, n. 196;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 6 luglio 2017 – “Individuazione degli interventi da finanziare con il fondo per il potenziamento della cultura e della lingua italiana all’estero, istituito ai sensi dell’art. 1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, n. 232”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 - “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTA la legge 4 agosto 2017, n. 124 – art.1, commi 175 e 176 di modifica del Dlgs 42/2004 e che, tra l’altro, ha introdotto nuove misure in materia di circolazione internazionale di beni culturali;

VISTA la legge 9 agosto 2017, n. 128 - “Disposizioni per l’istituzione di ferrovie turistiche mediante il reimpiego di linee in disuso o in corso di dismissione situate in aree di particolare pregio naturalistico o archeologico”;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 374 del 22 agosto 2017 di concerto con il Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti – “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 di cui al D.Lgs. 18 aprile 2006, n.





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

50”;

VISTO l’Atto di indirizzo dell’8 agosto 2017 del Presidente del Consiglio dei Ministri registrato alla Corte dei Conti il 1 settembre 2017, concernente gli indirizzi programmatici prioritari per il 2018, con il quale è stato avviato il processo di pianificazione strategica;

VISTO l’Atto di indirizzo del 21 settembre 2017 con il quale l’On. Ministro ha individuato le priorità politiche da realizzarsi nel triennio 2018-2020;

VISTO Decreto ministeriale n. 418 del 25 settembre 2017 - "Criteri di accesso al fondo nazionale per la rievocazione storica";

VISTA la legge 22 novembre 2017, n. 175 – “Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 238 del 1 dicembre 2017 – “Regolamento recante modifiche al D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014, concernente il regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, in attuazione dell’articolo 22, comma 7-quinquies, del decreto legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96”;

VISTO il D.M. 6 dicembre 2017 – “Indirizzi di carattere generale per la valutazione del rilascio o del rifiuto dell’attestato di libera circolazione da parte degli uffici esportazione delle cose di interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico”;

VISTA la legge, 27 dicembre 2017 n. 205, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale il 29 dicembre 2017 – “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e finanze 28 dicembre 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2017, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Tabella 13 – del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020;

VISTO il D.M. n. 14 dell’8 gennaio 2018 di assegnazione delle risorse economico-finanziarie, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa, stanziare nei capitoli di spesa, ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa, per l’anno finanziario 2018;

VISTO il D.M. n. 75 del 31 gennaio 2018 con il quale viene adottato il Piano triennale di prevenzione della corruzione trasparenza e integrità 2018-2020;

VISTO il D.M. n. 88 del 7 febbraio 2018 – Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTO il D.M. n. 107 del 20 febbraio 2018 con il quale è stata emanata la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione per l’anno 2018;

VISTO il D.M. n. 108 del 20 febbraio 2018 con il quale è stata emanata la Direttiva di assegnazione degli obiettivi ai Direttori degli Istituti dotati di autonomia speciale di livello dirigenziale generale per l’anno 2018;



H 7



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

VISTI il Programma di Governo e le Linee programmatiche del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTE le Delibere dell'Autorità Nazionale Anticorruzione;

VISTE le Linee guida del 16 giugno 2017 del Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio che hanno innovato la struttura del Piano della *performance*;

CONSIDERATA l'esigenza di adottare il Piano della performance per il triennio 2018- 2020 in coerenza con i contenuti e il ciclo della programmazione finanziaria e di bilancio;

DECRETA:

Ai sensi e per gli effetti degli articoli 10, comma 1 lettera a) e 15 del decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 e ss.mm.ii., è adottato il Piano della performance per il triennio 2018-2020 del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, che costituisce parte integrante del presente decreto.

Il presente decreto è trasmesso, per quanto di competenza, agli organi di controllo.

Roma, 12 MAR. 2018

IL MINISTRO

